

EINE NEUE ÄRA EINGELÄUTET

Von Text: Walter Dohr

3. November 2024, 18:37

Der engagierte Kirchenmusiker, Organist, Chorleiter und Regionalkantor Norbert Schmitz-Witter leitet seit Mitte der achtziger Jahre (!) den ambitionierten Kirchenchor an Sankt Simon und Judas Hennef mit Kompetenz und Nachhaltigkeit! Im Nach-hinein kann man zurecht konstatieren, dass er mit den Sängerinnen und Sängern in der Kirchenmusik und Chorgeschichte an St. Simon und Judas ein neues Kapitel aufgeschlagen und eine neue und erfolgreiche Ära eingeläutet hat, die bis auf den heutigen Tag anhält. Dafür gebühren ihm und dem traditionsreichen Kirchenchor, der im Jahre 1893 ins Leben gerufen worden ist, eine besondere Anerkennung.

Schmitz-Witter ist wahrlich ein Zeitzeuge, der vieles an St. Simon und Judas bewegt und inszeniert hat. So hat er beispielsweise das 100-jährige (1993) bzw. 125-jährige Chorjubiläum (2018) kirchenmusikalisch in besonderer Weise geprägt und wird dies auch zum 125-jährigen Kirchenjubiläum der neugotischen Stadtpfarrkirche St. Simon und Judas tun!

Im zweijährigen Turnus veranstaltet er seit vielen Jahren die Chor- und Orchesterkonzerte in der Jubiläumskirche, deren geistlicher Hausherr Pfarrer und Kreisdechant Hans-Josef Lahr ist, dem das vorbildliche kirchenmusikalische Wirken des Regional-kantors gewiß zusagt. Er selbst hat schon in einem der Kirchenkonzerte mitgesungen. Ein deutliches Indiz dafür, dass der Geistliche offene Augen und Ohren für die Kirchenmusik hat! Und das ist auch gut so!

Der wertvolle und inspirierte Konzertzyklus führt Norbert Schmitz-Witter am 2. Adventssonntag 2024 unter der Mitwirkung renommierter Solisten und Musikerinnen und Musiker, die auf historischen Instrumenten spielen mit ausgesuchten Werken von Johann Sebastian Bach fort, dessen unsterbliche Johannespassion zum 100-jährigen Chorjubiläum in Hennef und in der Kölner Barock-Kirche St. Mariä Himmelfahrt mit viel Lob zu Gehör gebracht worden ist!

Zudem wirkt Schmitz-Witter nicht nur als ein versierter Chordirigent, sondern hat sich auch als Organisator und Mitgestalter von eigenen Orgelkonzerten auf der weithin gerühmten Rieger-Orgel an St. Simon und Judas einen Namen gemacht. Das gipfelte darin, dass der Deutsche Musikrat die besten deutschen Konzertorganisten im Jahre 2022 in Hennef ermittelte und im selben Jahre drei internationale Titularorganisten aus Paris auf der Rieger-Orgel ihre Orgelkünste zelebrierten! Just an der Orgel, deren faszinierender Klangcharakteristik von Schmitz-Witter in enger Zusammenarbeit mit dem Siegburger Organisten Adolf Fichter konzipiert wurde.



